



(Pesellino, *Storie di Griselda: Gualtieri e i cittadini di Saluzzo*. Bergamo, Accademia Carrara)

## CONGRESSO INTERNACIONAL

### 700 ANOS DE BOCCACCIO: ENTRE LATIM E VERNÁCULO

---

Instituto de Estudos da Linguagem (IEL) – Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Brasil.

14 e 15 de AGOSTO de 2013

#### PROGRAMA

##### 14 de agosto

##### 1ª Sessão

9h00 Moderadora: Isabella Tardin Cardoso (UNICAMP)

9h15 - 10h00 Joe Solomon (University of Illinois) - Hercules in Boccaccio's *Genealogia Deorum Gentilium*

##### 2ª Sessão

10h30 Moderador: Helvio Moraes (UNEMAT)

10h45 - 11h30 Dóris Nátia Cavallari (USP) - A última coroa: Boccaccio e a gênese da narrativa moderna

##### Almoço

##### 3ª Sessão

14h00 Mesa: Pesquisas em andamento

- Régis Augustus Bars Closel (UNICAMP/FAPESP) – *De Casibus* elisabetano: Refletindo a trajetória dramática em *Sir Thomas More*
- Talita Janine Juliani (UNICAMP/FAPESP) – *Decameron* e *De Claris Mulieribus*: imagens de autoria

em Boccaccio

Moderadores: Joe Solomon (University of Illinois), Elaine Sartorelli (USP)

**16h00** Ivone Benedetti - Aspectos da tradução do *Decameron* para o português brasileiro

**15 de agosto**

1ª Sessão

**9h00** Moderador: Helvio Moraes (UNEMAT)

**9h15 - 10h00** Maria Teresa Ricci (Université François Rabelais/ CESR) – Ideali di un'arte di vivere: dal *Décameron* al *Cortigiano*

2ª Sessão

**10h30** Moderadora: Ana Cláudia Romano Ribeiro (UNICAMP/CNPQ)

**10h45 - 11h30** Luiz Marques (UNICAMP) – Ilustres suicidas em Boccaccio e Christine de Pizan

Almoço

3ª Sessão

**14h00** Mesa: Pesquisas em andamento

- Pedro Falleiros Heise (USP/FAPESP) - Boccaccio e a poesia
- Thiago Basile (UNICAMP/CAPES) - A moldura narrativa epicurista do *Decamerão*

Moderadores: Maria Teresa Ricci (Université François Rabelais/CESR), Bianca Fanelli Morganti (UNIFESP)

**16h00** Encerramento

---

Promovido por: Centro de Estudos Clássicos (CEC) & Centro de Pesquisas sobre Utopia (U-TOPOS)

