

# MORUS

UTOPIA E RENASCIMENTO

Número 9

2013

**Revista MORUS – Utopia e Renascimento, 9, 2013**

**ISBN 1808-561X**

Editor	Carlos Eduardo Ornelas Berriel
Coeditores	Ana Cláudia Romano Ribeiro e Helvio Moraes
Conselho Editorial	Andrea Battistini – Università di Bologna (Itália) Antonio Edimilson M. Rodrigues - UERJ/PUC-RJ/UFF (Brasil) Arrigo Colombo – Università di Lecce (Itália) Bronislaw Baczko – Université de Genève (Suíça) Carlos Antonio Leite Brandão – UFMG (Brasil) Claude-Gilbert Dubois – Université Michel de Montaigne – Bordeaux 3 (França) Claudio De Boni – Università di Firenze (Itália) Cosimo Quarta – Università di Lecce (Itália) Edgar S. De Decca – UNICAMP (Brasil) Fátima Vieira – Universidade do Porto (Portugal) Francisco José Calazans Falcon UFRJ/UFF/PUC-RJ (Brasil) Frank Lestringant – Université Paris IV-Sorbonne (França) Hilário Franco Junior – USP (Brasil) Jacyntho Lins Brandão – UFMG (Brasil) Jean-Michel Racault – Université de la Réunion (França) Laura Schram Pighi – Università di Bologna (Itália) Leandro Karnal – UNICAMP (Brasil) Lyman Tower Sargent – University of Missouri (EUA)/Royal Holloway and Bedford New College, University of London (Inglaterra) Nadia Minerva – Università di Bologna (Itália) Peter Kuon – Universidade de Salzburg (Áustria) Raymond Trousson – Université Libre de Bruxelles (Bélgica) Vita Fortunati – Università di Bologna (Itália)
Projeto gráfico original	Paula Almozara (almazara@gmail.com)
Capa	Cintia Lais Gonçalves
Imagens da capa	Desenhos de Giovanni Boccaccio. De cima para baixo, da esq. para a dir.: 1, 4 e 5, desenhos com bico de pena e bistre, c. 1365-1367, BNF, Paris; 2, 3 e 6, desenhos com bico de pena e aquarela, c. 1371-1373, Staatsbibliothek, Berlim. In: Boccaccio, G. <i>Decameron</i> . A cura di V. Branca. Con illustrazioni dell'autore e di grandi artisti fra Tre e Quattrocento. Firenze: Le Lettere, 2010.
Organizadores do evento “700 anos de Giovanni Boccaccio: entre latim e vernáculo” e do dossiê publicado neste número	Isabella Tardin Cardoso, Carlos Eduardo Ornelas Berriel, Ana Cláudia Romano Ribeiro e Talita Janine Juliani, numa parceria entre o CEC (Centro de Estudos Clássicos) e o U-TOPOS (Centro de Pesquisa sobre Utopia), do IEL/Unicamp
Trabalhos tipográficos e coordenação da equipe de revisão	Ana Cláudia Romano Ribeiro
Equipe de revisão	Talita Janine Juliani, Helvio Moraes, Bruna Pereira Caixeta, Julia Ciasca Brandão, Cintia Lais Gonçalves, Renata Altenfelder Garcia Gallo
Endereço para correspondência	Rua Antonio Carlos Micoli, 341 Bairro Village Campinas CEP 13085-733 Campinas – SP Brasil
Site	www.revistamorus.com.br